



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
Conservatorio Guido Cantelli
Novara

In collaborazione con l'Associazione
A.N.B.I.M.A. Regione Piemonte



Corso di Direzione per Orchestra di Fiati a.a. 2016-2017

REGOLAMENTO DEL CORSO

Il Corso è rivolto a studenti e/o professionisti, che vogliano approfondire la conoscenza tecnica e musicale del Direttore di Banda, si propone di formare direttori di formazioni bandistiche e orchestre di fiati attraverso lo studio degli insegnamenti del sottostante programma di studio:

1. Corso di Direzione per orchestra di fiati - livello *intermedio*
2. Corso di Direzione per orchestra di fiati - livello *avanzato*

1 LIVELLO INTERMEDIO

Il Corso di Direzione per orchestra di fiati - *livello intermedio* è organizzato da Art & Music, I Filarmonici di San Carlo C.se e A.N.B.I.M.A. Regione Piemonte presso la sede musicale de "I Filarmonici di San Carlo C.se", in Strada La Piè 4 a San Carlo Canavese (TO).

Informazioni per il **calendario delle lezioni** e le **modalità d'iscrizione** si possono chiedere ai seguenti recapiti:

telefono cellulare: 3392748597 - 3395726243

e-mail: ofc.se@libero.it, info@anbimapiemonte.it

sito internet: www.filarmonicidisancarlo.it, www.anbimapiemonte.it

2 LIVELLO AVANZATO

INSEGNAMENTI IMPARTITI		
<i>Materia</i>	<i>ore di lezione</i>	<i>Docente</i>
A Armonia funzionale	8	Corrado Fantoni
L Lettura della partitura	8	Giuseppe Gregori
S Principi di strumentazione per banda	8	Giuseppe Gregori
T Tecnica della direzione	8	Paolo Belloli
P Pratica della direzione	20	Paolo Belloli

CALENDARIO ATTIVITÀ			
Giorno	Orario	Orario	Orario
COLLOQUIO PRE-AMMISSIONE			
10:00-13:00			
12 nov 2016	colloquio		
LEZIONI			
	9:15-11:15	11:15-13:15	14:15-16:15
3 dic 2016	T ₁	T ₂	
17 dic 2016	A ₁	L ₁	S ₁
7 gen 2017	T ₃	T ₄	
14 gen 2017	P ₁	P ₂	
21 gen 2017	A ₂	L ₂	S ₂
11 feb 2017	P ₃	P ₄	
18 feb 2017	A ₃	L ₃	S ₃
11 mar 2017	P ₅	P ₆	
18 mar 2017	A ₄	L ₄	S ₄
8 apr 2017	P ₇	P ₈	
ESAMI			
	9:15-11:15	11:15-13:15	
13 mag 2017	Esami P	Esami P	
27 mag 2017	Esami T, A, L	Esami T, A, L	
CONCERTO			
	16:30-17:30	18:15-20:00	
27 mag 2017	Prova	Concerto	

2.1 Programma di studio

- William Schuman *Chester Overture*
- William Schuman *Be Glad then, America*
- Darius Milhaud *Suite Française*
- Robert Jager *Sinfonia Nobilissima*
- Robert Russel Bennet *Suite of Old American Dances*
- Frank Ticheli *Blue Shades*
- Ottorino Respighi *Huntingtower Ballad*

2.2 Note

Le partiture delle opere del programma di studio saranno a disposizione in consultazione presso la Biblioteca del Conservatorio di Novara.

Per le lezioni di esercitazioni pratiche, a disposizione dei corsisti, ci sarà l'Orchestra di fiati del Conservatorio di Novara.

2.2.1 Domanda di ammissione

Non sono previsti titoli d'accesso al Corso di direzione, l'iscrizione è aperta a tutti, tuttavia per l'ammissione al corso del *livello avanzato* hanno preferenza i candidati che:

- hanno partecipato al *Corso di Direzione per orchestra di fiati* nella rassegna *Bandologia* ed. 2014-2015 e che hanno conseguito il Diploma finale del corso stesso con votazione **A**;
- hanno partecipato al *Corso di Direzione per orchestra di fiati, livello intermedio* nella rassegna *Bandologia* ed. 2015-2016 e che hanno conseguito il Diploma finale del corso stesso con votazione **A**.

Termini

La domanda di ammissione va inviata entro il **5 novembre 2015**.

Colloquio preliminare

I candidati dovranno sostenere un colloquio con la commissione dei docenti del corso e di un rappresentante dell'ANBIMA regionale del Piemonte il giorno **12 novembre alle ore 10:00**.

Modalità

Le domande di ammissione per i corsi di *livello avanzato* dovranno pervenire alla segreteria del “Conservatorio Guido Cantelli” di Novara attraverso la compilazione della domanda alla pagina web www.giuseppegregori.it/domande/ammissione-corso-direzione-orchestra-fiati-bandologia

Nella domanda di ammissione indicare:

a) Nel curriculum didattico se si è in possesso dei seguenti **titoli di studio**:

- Diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento), Diploma di I livello, Diploma di II livello;
- Compimento inferiore, Licenza teoria e solfeggio, Licenza armonia;
- Studente conservatorio (indicare la scuola, anno di corso ed esami sostenuti);
- Laurea universitaria, Diploma maturità, Diploma professionale.

b) Nel curriculum artistico se si è in possesso dei seguenti **titoli artistici**:

- Precedenti corsi di direzione;
- Direttore in attività continuativa, Direttore con collaborazione saltuaria;
- Corsi per insegnanti e/o corsi strumentali attinenti;
- Iscrizione Albo Regionale (Piemonte) degli insegnanti dei Corsi di formazione musicale (L. 49-1991);
- Pubblicazioni.

Nella domanda non è possibile inserire allegati.

2.2.2 Ammissione al Corso

L'elenco degli ammessi al corso sarà reso noto entro il **19 novembre 2015** e pubblicato sul sito www.festivalfiati@consno.it

La comunicazione dell'avvenuta ammissione sarà fatta ai singoli candidati tramite e-mail. Ad ammissione avvenuta non è consentito il ritiro dal corso e l'allievo è tenuto al versamento della retta stabilita. Vedi 2.2.4.

2.2.3 Sede dei corsi

Il Corso del *livello avanzato* si terrà presso l'I.S.S.M. Conservatorio Guido Cantelli di Novara, Via Collegio Gallarini, 1.

2.2.4 Costi

Costi in euro		
	alunno <i>effettivo</i>	alunno <i>uditore</i>
Livello avanzato	400,00	100,00

2.2.5 Versamenti

I versamenti relativi ai costi dei corsi livello *Intermedio* e *Avanzato* sono da versare sul conto corrente postale n. 12657284 intestato a “Conservatorio di Musica Guido Cantelli” Novara, oppure con bonifico sul conto IBAN IT71P0760110100000012657284; i versamenti dovuti, in base alla tipologia del corso, vanno effettuati entro il **10 dicembre 2015**. La ricevuta o l'attestazione del versamento effettuato è da consegnare alla segreteria del Conservatorio o inviata tramite e-mail all'indirizzo: segreteria.didattica@consno.it.

2.2.6 Attestati rilasciati

Al termine del corso livello *Avanzato* verrà rilasciato, ai soli studenti *effettivi*, un diploma con l'indicazione del livello di preparazione e conoscenze raggiunto, dopo il superamento degli esami previsti.

Agli studenti *uditori* che ne faranno richiesta sarà rilasciato un attestato di frequenza.

2.2.7 Frequenza alle lezioni

Per gli studenti *effettivi* del corso livello *Avanzato* è ammessa la frequenza attiva a tutte le lezioni e potranno perciò sostenere gli esami a condizione che la frequenza alle lezioni sia stata almeno del 80% delle ore di lezione previste dal corso per ogni singola materia di insegnamento.

Per gli studenti *uditori* è ammessa la presenza passiva a tutte le lezioni, non potranno sostenere gli esami.